

男吾ん家

来週の
日曜だ、

は

ぜったい
見に来
てくれ！

ほ
あ
あ
お

實力者が
こ人もこと言うの

年々一回
運動会の時
だけたもふ不

とまたし
行つてみよ

何をいいても
来い！

一文筆學園の
カールルイスと
呼ばれる私の
暗い夢を
見せてもらう

ま
け かし
と と

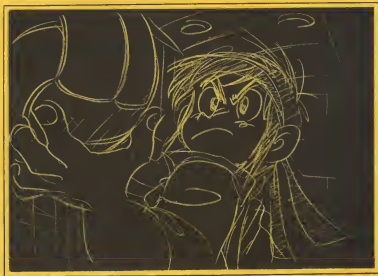
一寺以外は
433人

は、は、は

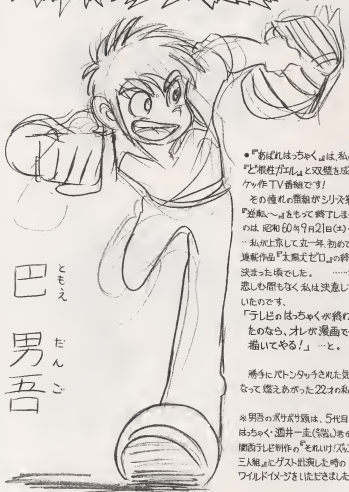
あまいぞ！男吾

資料集

Vol. ^{いち}一



あま!男吾は あばれはちやくだ!



●『あばれはちやく』は、私の中で『ど根性ガエル』と双璧を成すケッ作TV番組です!

その憧れの番組がシリーズ第5弾『逆転〜』をもって終了したのは、昭和60年9月21日(土)…。私が上京して立一年、初めての連載作品『太極式ゼロ』の終了も決まった頃でした。……が、悲しむ間もなく私は決意していたのです。

「テレビのはちやくが終わったのなら、オレが漫画で描いてやる!」…と。

勝手にバトンタッチされた気になって燃えあがった22才の私!

※男吾のボケ成り頭は、5代目 はちやく・酒井一圭(当時)氏が関西テレビ制作の『それいけ!ズバザン三人組』にゲスト出演した時のワイルドイメージをいただきました。

巴 ともえ

男 吾 だんご

☆おてんば転校生登場!

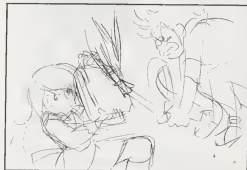
・デビュー作『おてんば転校生』のヒロイン・丹波 鈴(たんばりん)には「カチューシャ」「制服」「転校生」そして「秘密」と、私の種れを全て注ぎこみました。

奥田 姫子の場合は思いっきりナマイキでハナモチならぬ奴として作ってみました。見て下さいっ➡このニコタラシ顔! 連載を通して徐々に徐々に親しみがわいてくるように育てていこうと思っていたのです。

おく
だ
ひめ
こ
奥田
姫子



・丹波リン



…当初、男吾 vs 姫子。という図式で物語を進めていくつもりだったので、そんな感じのラフスケッチを何枚も描いています。

しかし、イザ実作業に入ってみると、第1話を描いている時点で早くも私は 姫子を大好きになってしまっていたのです。

●円谷アスレチックジムの面々

●「円谷」という姓は、このエピソードのキーワードになる為、ひと目見たら記号のように記憶に残るモノを と 付けました。

◀ 円谷 操(みさお)は、初期設定時の 姫子にあった*狡猾(にがまづ)さをイメージに取り込みました。

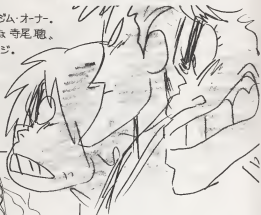


◀ 円谷ジム・オーナーの長男。
ジム経営の為、父親と協力する。



▲柔道・剣道・空手、道場やぶり三人組！

◀円谷ジム・オーナー。
凶悪な寺尾聰。
のイメージ。

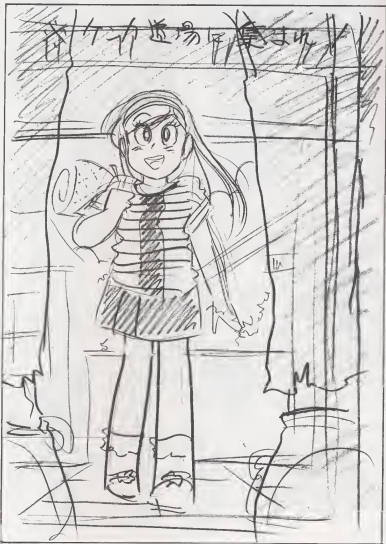


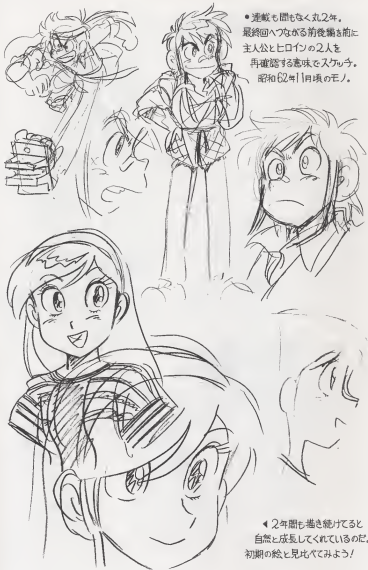
●イヤハヤさすが悪役、ワルイ顔のオンパレードですが トドメを刺す意味で…

◀オーナーのボツデザイン見て 地獄へ落ちるがいい！

★決戦！ルール無用

奇ヶ初道場中集まり



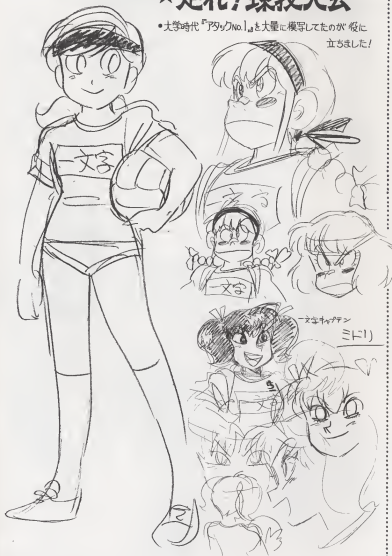


●連載も間もなく丸2年。
最終回へつながらる前後編の前に
主人公とヒロインの2人を
再確認する意味でスケッチ。
昭和62年1月頃のもの。

◀ 2年間も描き続けると
自然と成長してくれているのだ。
初期の絵と見比べてみよう！

★走れ!球技大会

•大学時代『アタックNo.1』を大量に模写してたのが役に立ちました!



★マッパ売りのサンタ／ ／★こわいぞ!男吾

- 主人公・男吾がキャラクター確立の為 殆ど 着たきりスズメ。
なのに対して、ヒロイン・姫子には毎日 着替えさせました。
これも一方でのキャラク
ターの確立の為です。

片や「おお今回も
相変わらずだな〜」、
片や「今日はどんな
の?ワクワク♡」といった
読者の期待に応えと共に
描き手の楽しみでもあった
ワケです。

姫子の服は 通販の
カタログや、スーパーの
チラシなどを参考に
していました。



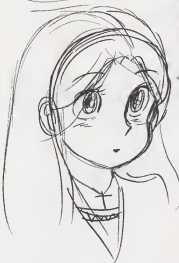
★金さんとジュリエット

●映画のほうでは、ロミオとジュリエットが
パーティー会場でカーテン越しに手をにぎり合い
初めて見つめ合うシーンが最高です。

この漫画の中では 男吾と姫子に
舞台上で……



……映画に
負けないぐらい
最高のゴタイメ〜ン
をしてもらいました。



★ おっちゃん賛歌

・「おっちゃん。こと用務員の古塚伊助を▶
▼その孫トシ子。」



▲「古塚さんのおかげで、アタシの出番ないのよね〜。」



● 作品化されなかったネタ。

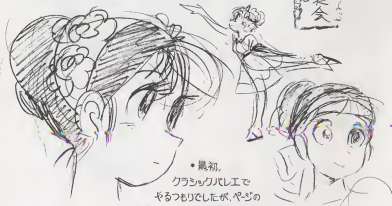
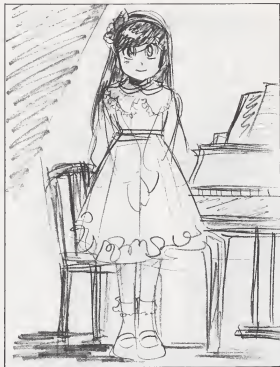
・ 姫子をリーダーとする女子グループ、男舌の決定的瞬間、を避ける。
この月、季節ネタ(学芸会)を優先させ、結局日の目を見なかった。



★オレとマイツの関係は!?

・「発表会」という言葉には憧れがあります。
学校の勉強以外に日々やっているおけいこ事の
成果をお客さんの前で披露するワケですが、
そのドキドキたるやスゴいからうと察します。

第○回 春のバレエ発表会
は、第○回バレエ発表会
は、第○回バレエ発表会



・最初、
クラシックバレエで
やるつもりでしたが、ページの
関係でピアノに変更しました。

★一週間先生

●「テニ子先生」という愛称を先に決めて「狛子」とアチました。
そんなつもりはなかったのですが
マチ「先生」に似ちゃってますねエ。



◀ あら、メガネノ

★さらば、一文字学園！

●最終回では 姫子に髪を切らせよう と
だいぶ前から決めていました。
“失恋。なんかでは決していない。
前向きな 希望あふれる
断髪を！……” と。

